



**KONYA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ**  
**MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ**  
**ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ**

**2022- 2023 BAHAR YARIYILI**  
**PLANLAMA STÜDYOLARI DERSLERİ**  
**ÖĞRENCİ PROJELERİ DİJİTAL SERGİSİ**

**SERGİ DÜZENLEME KOMİSYONU**

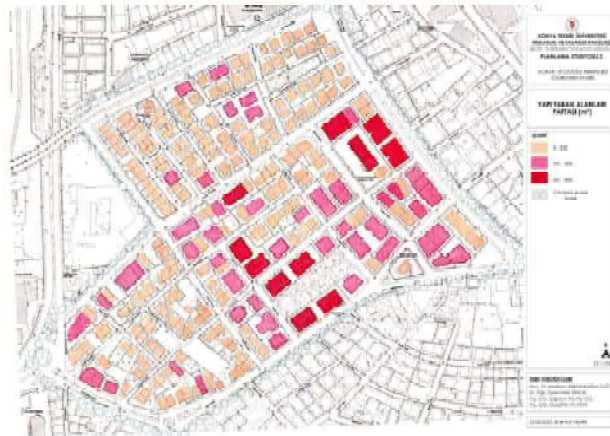
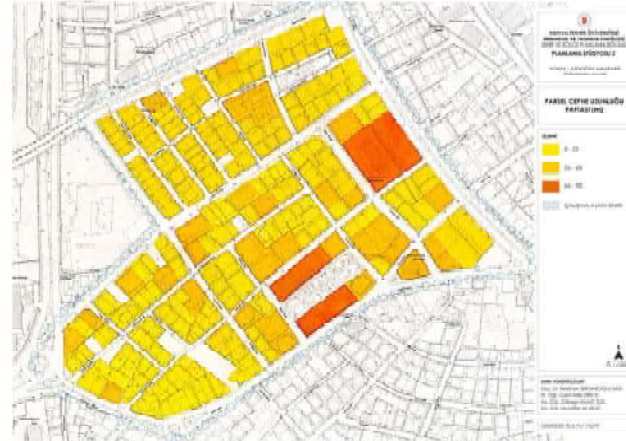
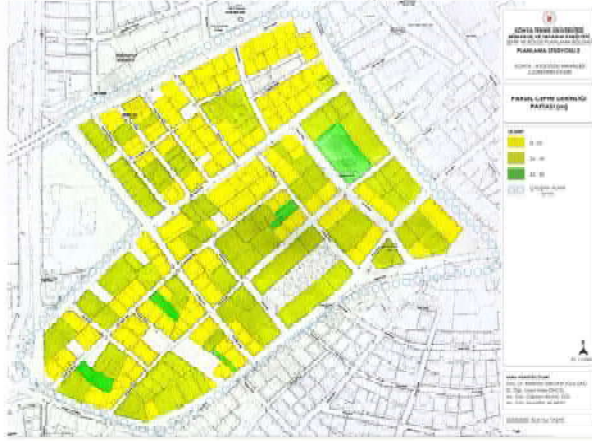
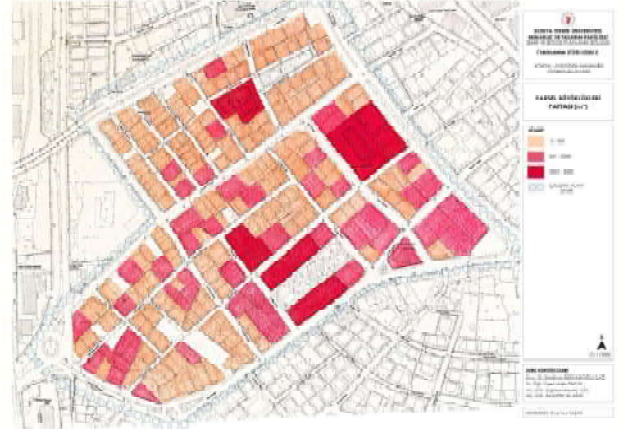
**Prof. Dr. Özer KARAKAYACI**  
**Doç. Dr. Kadriye TOPÇU**  
**Arş. Gör. Gizem DERİNCİ**

## PLANLAMA STÜDYOSU 2

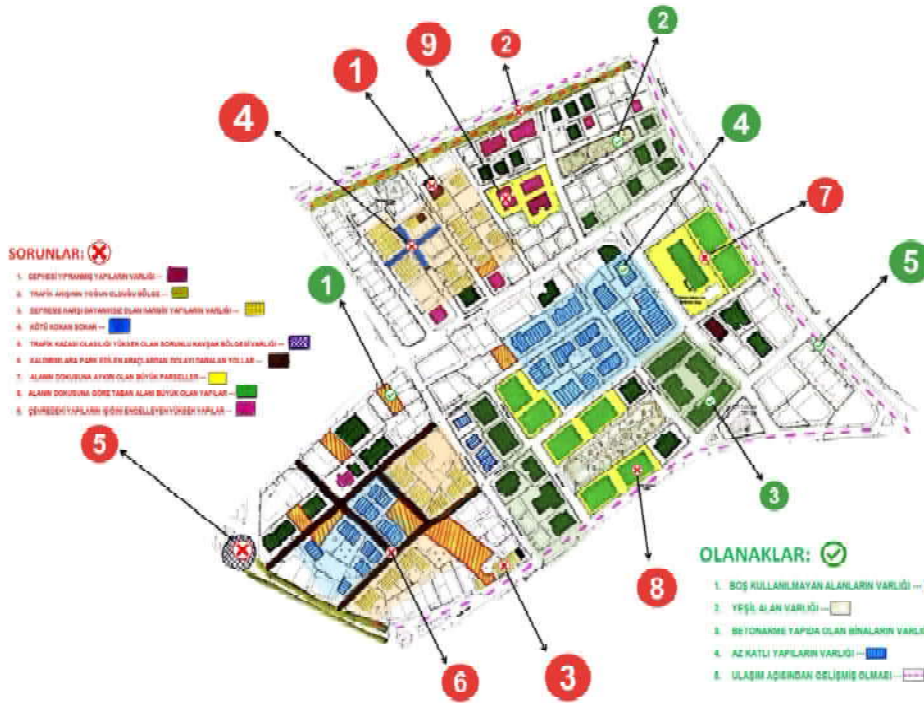
Planlama Stüdyosu 2 dersi, fiziksel çevrenin algılanmasına ve tasarlanmasına yönelik olarak kentsel bir mekânda gerçekleştirilecek analiz çalışmaları ile mekânın tarihsel, fiziksel, sosyo-kültürel, ekonomik, demografik, algısal, estetik-görsel yapısını değerlendirerek yorumlanması ve elde edilen sonuçların kentsel mekân tasarımına aktarılması amaçlanmaktadır.

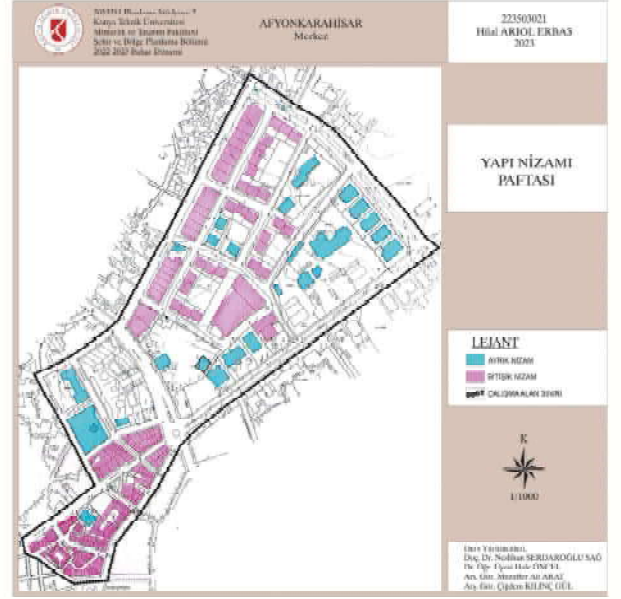
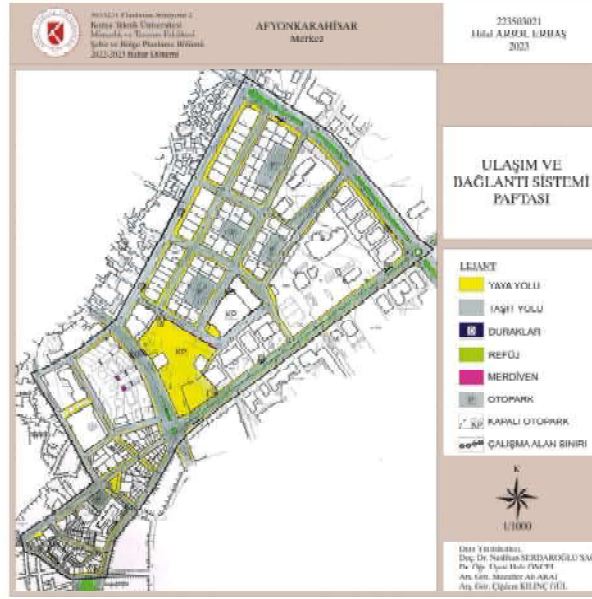
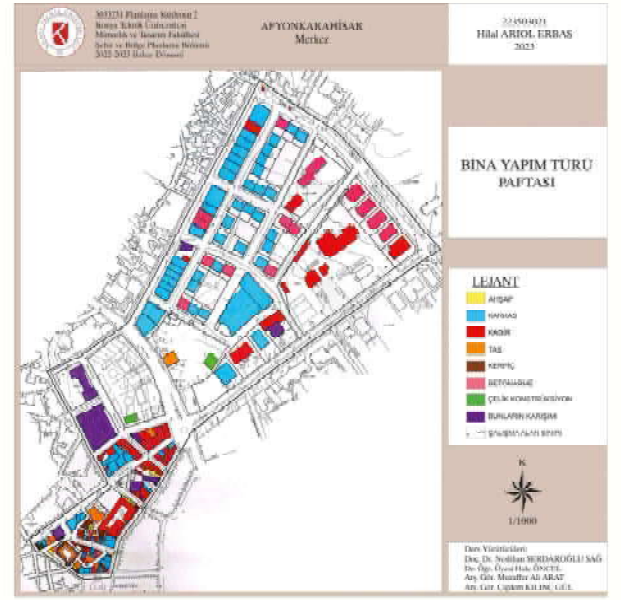
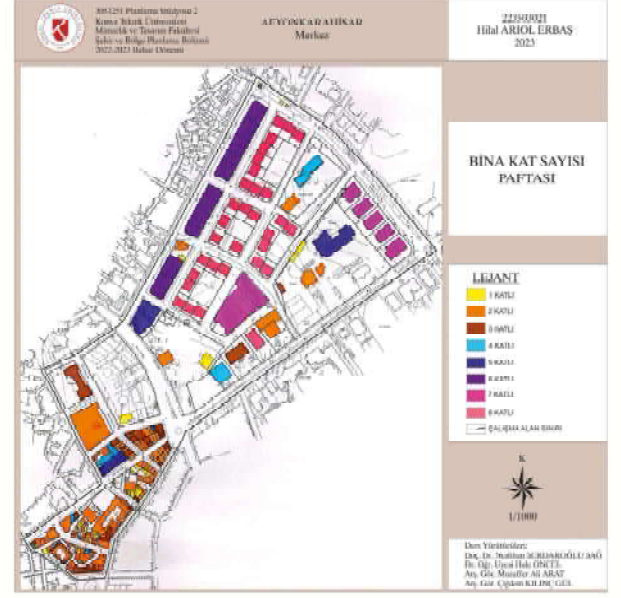
Bu amaca yönelik olarak da öğrencilerin; mekânı analiz etme ve yaratıcı düşünce geliştirme becerisini kazanması, mekânı algılama ve okuma yeteneğini geliştirmesi, mekânın zaman boyutunu kavramaya başlaması, kentsel mekân (sokak, yaya alanı, meydan, yeşil alan vb.) ve kentsel tasarım ilkeleri konusunda bilgi sahibi olması ve küçük ölçekte kentsel mekân tasarımı yeteneği kazanması hedeflenmektedir.

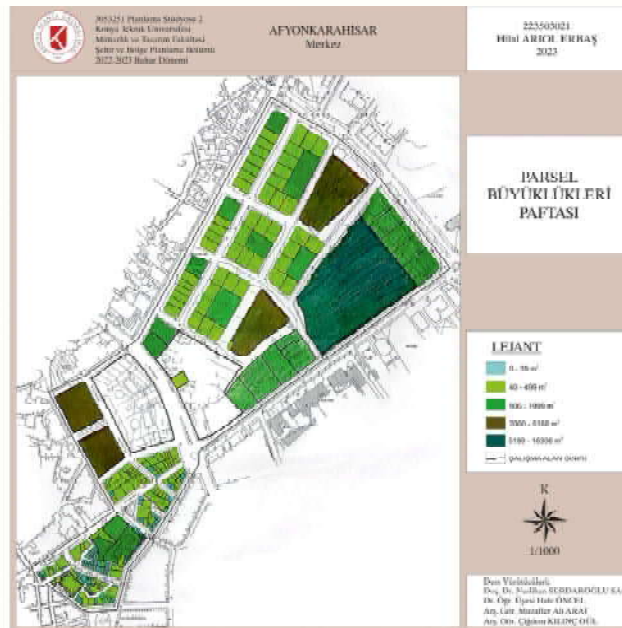
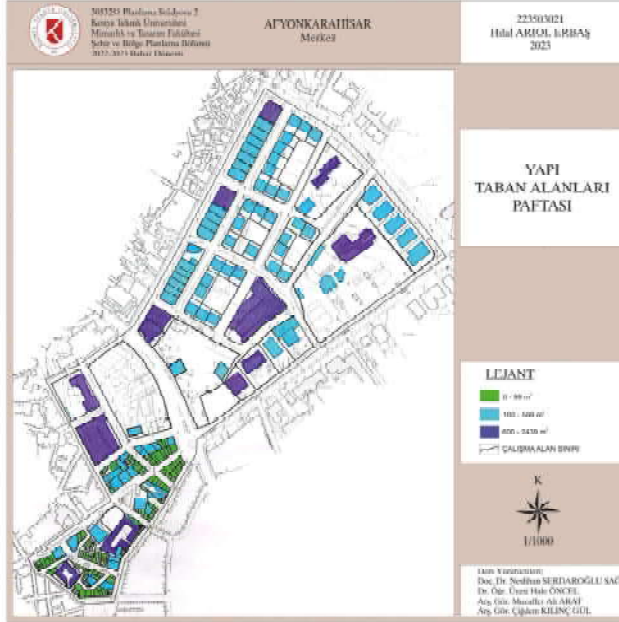




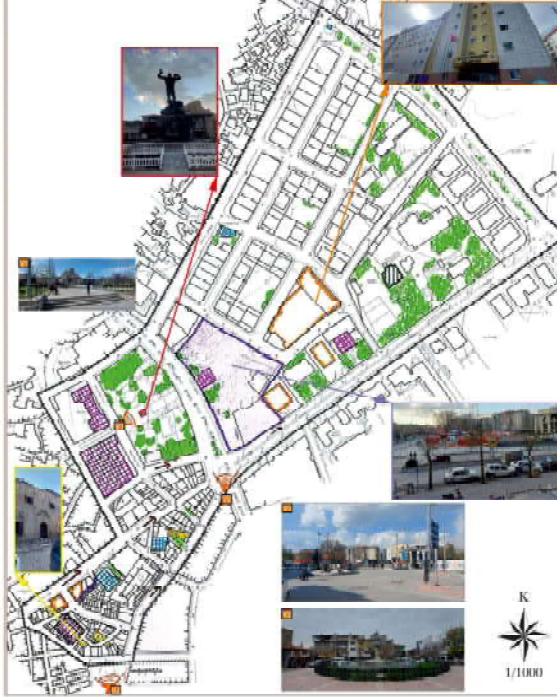












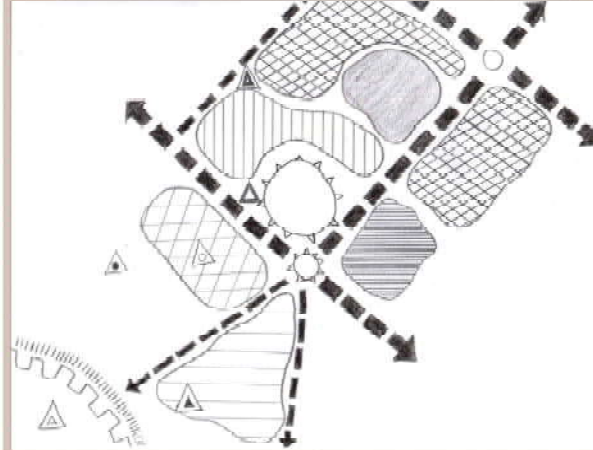
### GÖRSEL DEĞERLER VE ÇEVRE ANALİZİ PAFTASI

#### LEJANT

- Tescilli Anıtsal Yapı
- Tescilli Sivil Mimari Önemli
- Tescilli Dini Mimari Önemli
- Tescilli Askeri Mimari Önemli
- Aykırı Yapı
- İnanç Topu Yapılar
- Yıl Eğilimleri
- Cumhuriyet Meydanı
- Vespalar
- Yeşil Alanlar
- Yaya Öncelikli Yol
- KOBİ Rolu Alanı (Kapasite Boşluk)

Ders Yürütücüsü:  
Doç. Dr. Neslihan SERDAROĞLU SAĞ  
Dr. Öğr. Üyesi Hale ÖNCEL  
Arş. Gör. Müzafer Ali ARAT  
Arş. Gör. Çiğdem KILINÇ GÜL

### LYNCH ANALİZİ PAFTASI



#### LEJANT

- YOLLAR**
- 1. Derece Yollar
  - 2. Derece Yollar
- SINIKLAR**
- İlçe Sınırı
  - İl Sınırı
- BÖLGELER**
- Kent - Türem Bölgeleri
  - Askeri Bölgeler
  - Resmi Kurum Bölgesi
  - Yeşil Alan Bölgeleri
  - Ticaret Bölgeleri
  - Geleneksel Yapılar Bölgesi
- ODAK NOKTALARI**
- Kavşak
  - Meydan
- NİPENGİ NOKTALARI**
- Ulu Anıt
  - Ulu Camii
  - Afyonkarahisar Kalesi
  - Tarihi Taşhan Hanı
  - Zafet Müzesi
  - Karaman Camii

Ders Yürütücüsü:  
Doç. Dr. Neslihan SERDAROĞLU SAĞ  
Dr. Öğr. Üyesi Hale ÖNCEL  
Arş. Gör. Müzafer Ali ARAT  
Arş. Gör. Çiğdem KILINÇ GÜL

### SWOT ANALİZİ PAFTASI



Ders Yürütücüsü:  
Doç. Dr. Neslihan SERDAROĞLU SAĞ  
Dr. Öğr. Üyesi Hale ÖNCEL  
Arş. Gör. Müzafer Ali ARAT  
Arş. Gör. Çiğdem KILINÇ GÜL



## SORUN - OLANAK ANALİZİ PAFTASI



## 1/500 ÖLÇEKLİ TASARIM PAFTASI





PREPARED BY

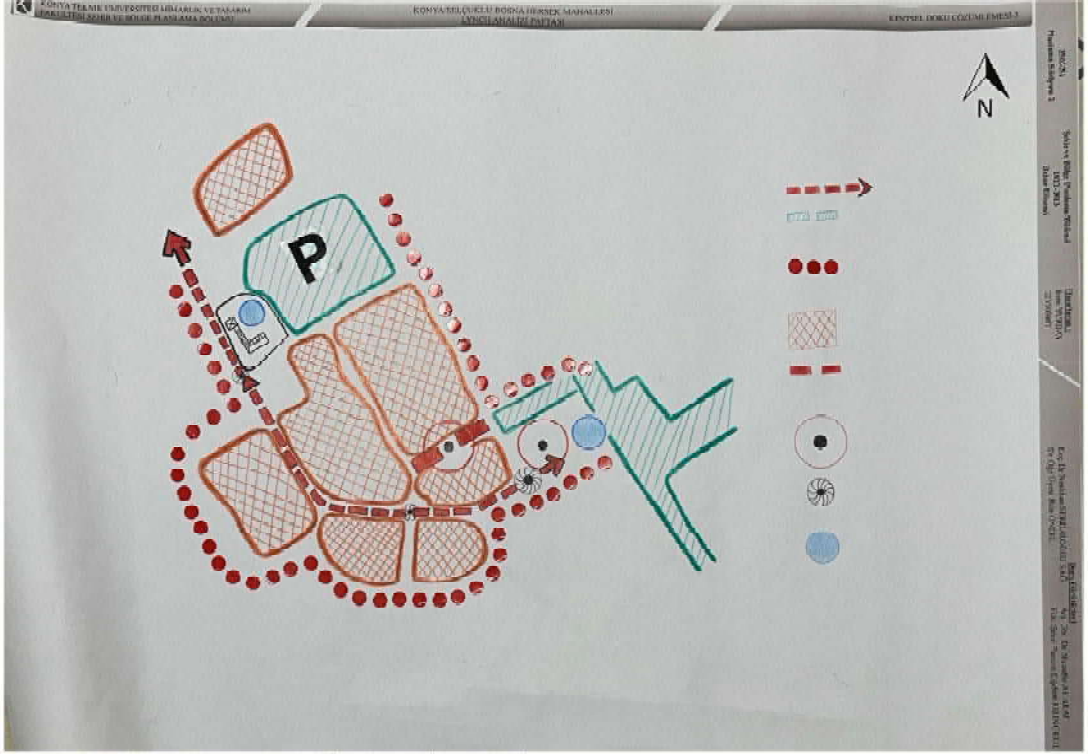
PLANNING STUDIO I- II

İREM YURDAY

SUPERVISORS

Doç. Dr. Neslihan SERDAROĞLU SAĞ  
Dr. Öğr. Üyesi Hale ÖNCEL  
Arş. Gör. Muzaffer Ali ARAT  
Yük.Şehir Plancısı/Mimar Çiğdem KILINÇ GÜL







PREPARED BY

PLANNING STUDIO I- II

İREM YURDAY

SUPERVISORS

Doç. Dr. Neslihan SERDAROĞLU SAĞ  
Dr. Öğr. Üyesi Hale ÖNCEL  
Arş. Gör. Muzaffer Ali ARAT  
Yük.Şehir Plancısı/Mimar Çiğdem KILINÇ GÜL

## PLANLAMA STÜDYOSU 4

Planlama Stüdyosu 4, bölgesel ve kentsel düzeyde sosyal, ekonomik, yapı ve doğal çevre, tarihsel gelişme süreci, planlama araçları ve planlama deneyimine yönelik çeşitli araştırmaların yapılarak Mekansal Strateji Planı'nın ilke, hedef ve stratejilerine uygun olarak, belirlenen alt bölgelerde, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Kentsel Tasarım Projeleri'nin hazırlanması ve üst ölçekli plan kararlarının mekana yansımalarının tartışılmasını hedeflemektedir.

## MANAVGAT'IN KONUMU



## ÇEVRE DÜZENİ PLANI

## PLAN NOTLARI

1.1.1. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.2. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.3. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.4. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.5. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.6. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.7. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.8. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.9. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.10. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.11. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.12. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.13. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.14. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.15. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.16. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.17. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.18. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.19. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.20. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.21. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.22. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.23. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.24. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.25. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

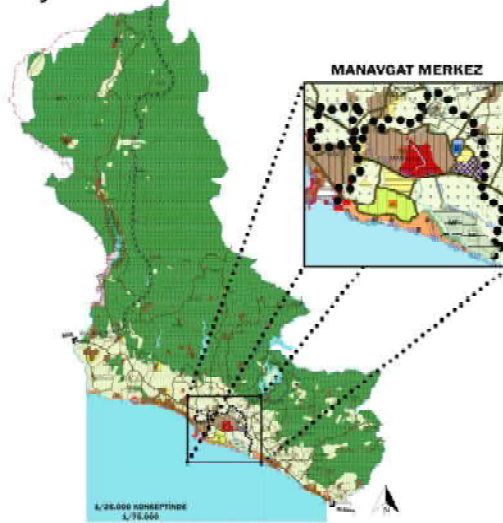
1.1.26. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.27. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.28. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.29. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.30. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI



## NAZIM İMAR PLANI

1.1.31. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI



## REVİZYON NAZIM İMAR PLANI

## PLAN NOTLARI

1.1.32. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.33. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.34. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.35. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.36. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.37. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.38. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.39. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.40. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.41. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.42. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.43. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.44. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.45. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.46. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.47. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.48. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.49. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.50. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.51. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.52. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.53. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.54. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.55. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.56. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.57. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.58. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

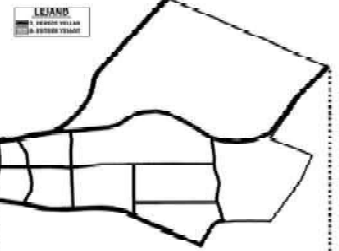
1.1.59. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1.1.60. PLANIN AMANLIĞI VE KONUSU: MANAVGAT İLİNE İLİMLİK ÇEVRE DÜZENİ PLANI

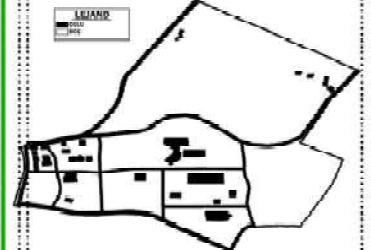


## MECVUT ALANIN ANALİZLERİ

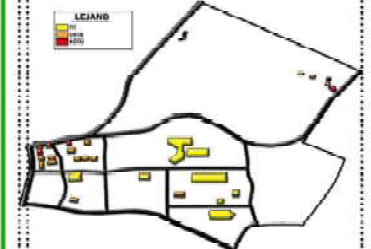
## ULAŞIM ANALİZİ



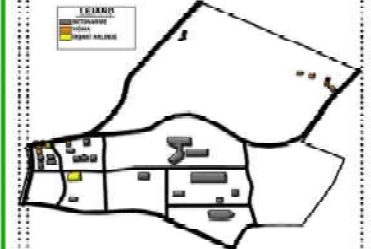
## DÖLÜ BOŞ ANALİZİ



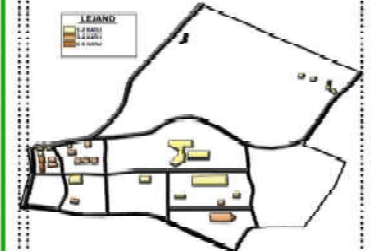
## BİNA DURUMU ANALİZİ



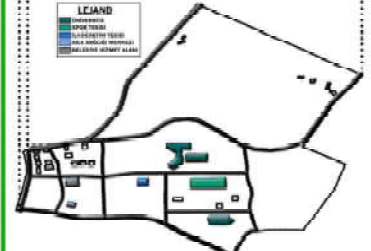
## BİNA NİTELİĞİ ANALİZİ



## KAT ANALİZİ



## SOSYAL DONATI ANALİZİ



PAFTA NO:1





## 3 BOYUTLU MODELLEME



ARKA GÖRÜNÜŞ



SAĞ GÖRÜNÜŞ



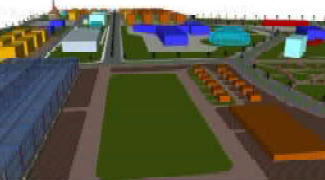
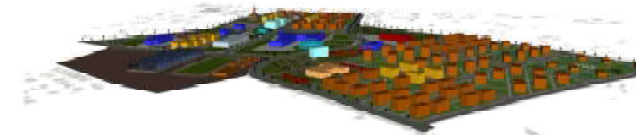
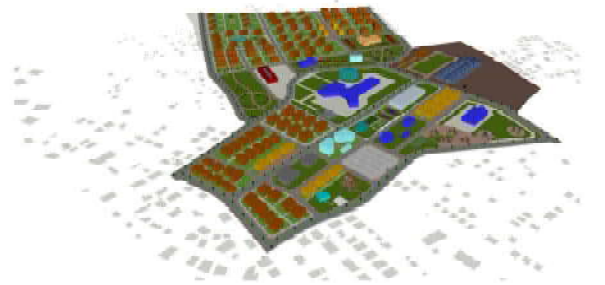
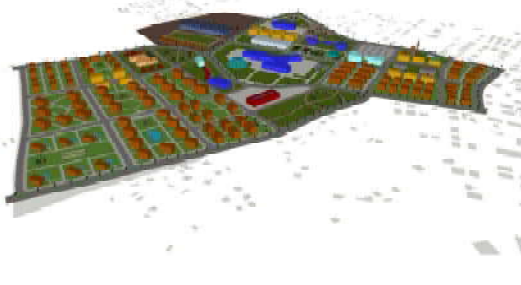
ÖN GÖRÜNÜŞ



SOL GÖRÜNÜŞ



## PERSPEKTİF GÖRÜNÜŞLER

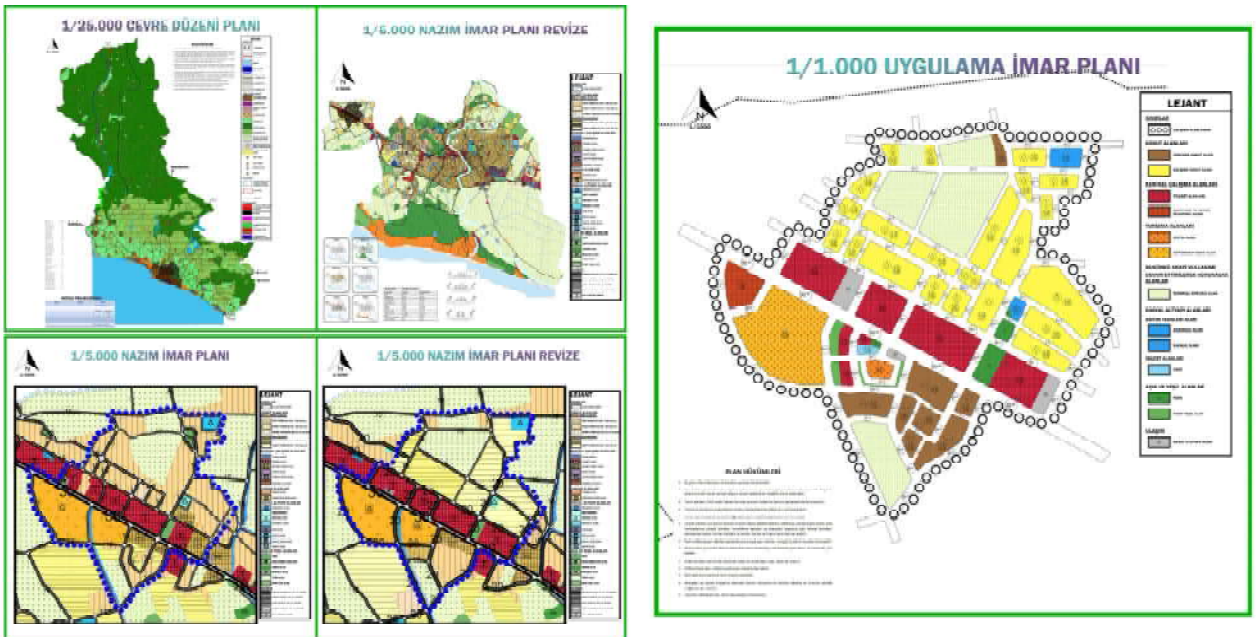
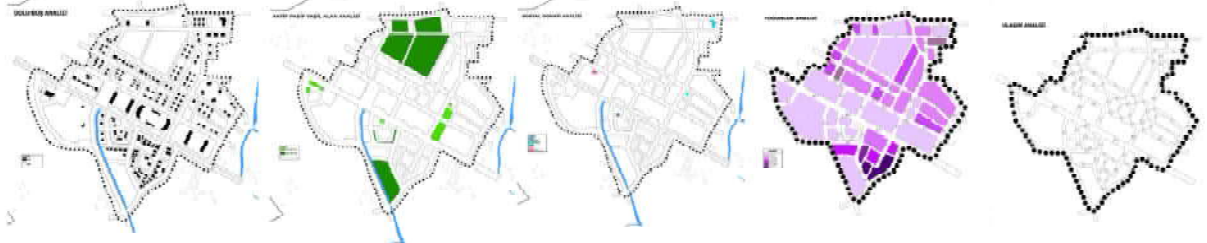


**VİZYON:** Doğal ve kültürel zenginliklerini koruyan tarım, turizm ve ticaret sektörleri ile bağlantı içinde sürdürülebilir ve üretken bir Manavgat

## 1/1.000 KENTSEL TASARIM



## GELİŞME ALAN FİZİKSEL ANALİZLERİ





## TASARIM KRITERLERİ

İKLİM	SICAK-NEMLİ İKLİM
RÜZGAR YÖNÜ	GÜNEY
BİNA DIŞ CEPHESİ	AÇIK RENK
BİTKİL FİNDİRME	PALMIYE AĞAÇI, ŞİMŞİR AĞAÇI, BEGONVİL AĞAÇI VE KARAAĞAÇ AĞAÇI
YAPI KAT ADETI	3 V 4 KATLI YAPILAR

## KENT KARAKTER TABLOSU

HEDEF YIL: 2040	
MEVCUT NÜFUS: 1208	ÖNERİ PROJESİYON NÜFUSU: 5212
KULLANIM	ALAN ha
KONUT ALANI	5,59 ha
İLCARE ALANI	0,032 ha
KONUT BAÇEŞİ	19,43 ha
SAGLIK TESİSİ	0,075 ha
İBADET ALANI	0,02 ha
PARK	6,637 ha
SPOR ALANI	0,1864 ha
OTOPARK	0,291 ha
YOL	12,04 ha
TOPLAM	11,2021 ha

## TASARIMDA KULLANILAN AĞAÇ TÜRLERİ

## PALMIYE AĞAÇI



Palmiyegiller ailesinden olan palmye ağaçları sıcak ve nemli iklimleri sever. Palmiyegiller arasında en büyük özelliği çok sağlam ve oldukça büyük gövdeye sahip olmasıdır. Ağaç yetiştirilmesinde ortamın 20 ile 25 derece arasında olması gerekmektedir.

## BEGONVİL AĞAÇI



Begonvil, mor, beyaz, pembe ve kırmızı renkte çiçekleri olan, tırmanıcı özellikte ve ağaçsı bir bitkidir. Güneşi sever, hastalık ve böcek baskınlığına önemli bir dirençlidir. Genel olarak Akdeniz ve Ege sahillerinde sık yetiştirilen çok yıllık çiçekli bitki türüdür.

## ŞİMŞİR AĞAÇI



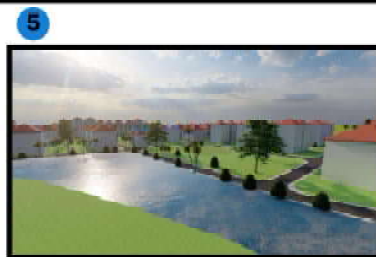
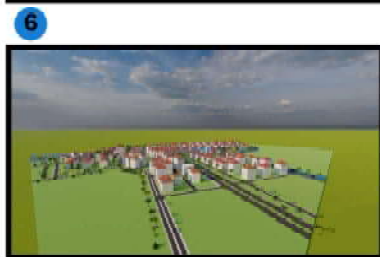
Şimşir ağacı şimşirgiller familyasına ait bir ağaç türüdür. Genel olarak sık dallı çalı olarak görülür ve boyu 10 metreye kadar ulaşabilmektedir. Şimşir ağacı her mevsim yeşil kalma özelliğine sahiptir.

## KARAAĞAÇ AĞAÇI



Genellikle sıcak severler; sulak yerlerde, nehir ve dere kenarlarında yetişirler. Karaağaç göbek odunu bir ağaçtır. Çiçekler gizlenmiştir. İlkbahar dolusu açık renkli, çok gözenekli ve kaba yapılıdır. Sonbahar dolusu koyu renkli daha küçük gözenekli ve sık yapılıdır.

## 1/1000 ÖLÇEKLİ KÜTLELİ TASARIM



## 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI



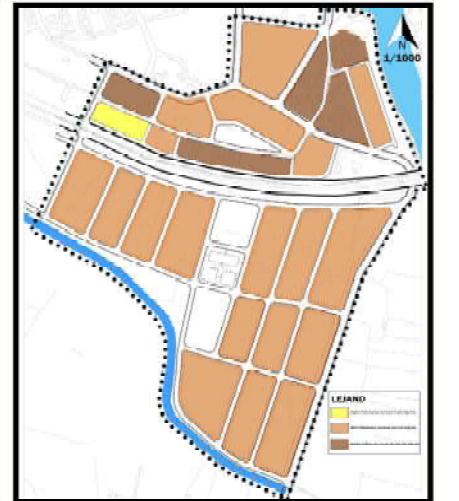
YOL KADEMELENMESİ PAFTASI

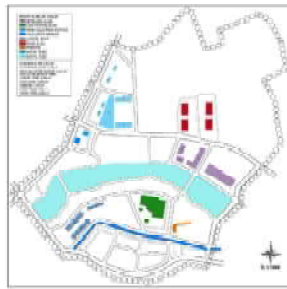
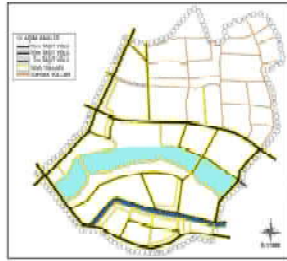
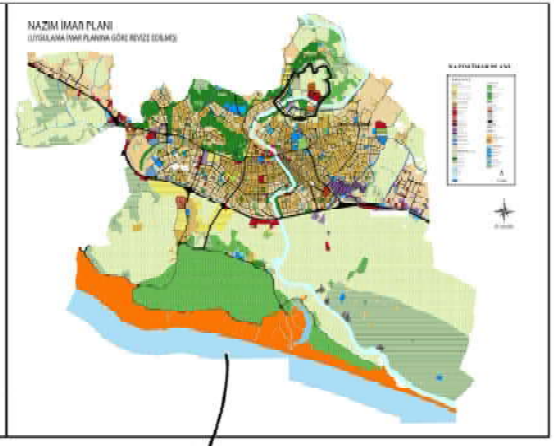
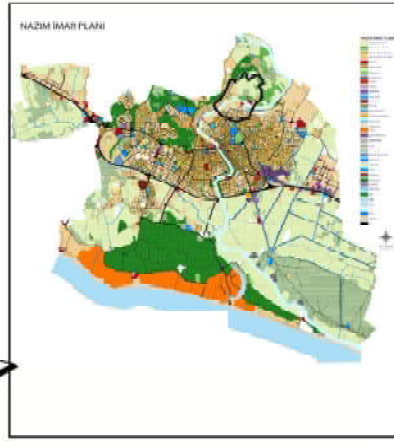


AKTİF-PASİF YEŞİL ALAN PAFTASI



YOĐUNLUK PAFTASI

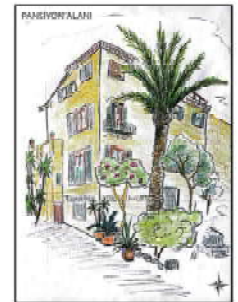
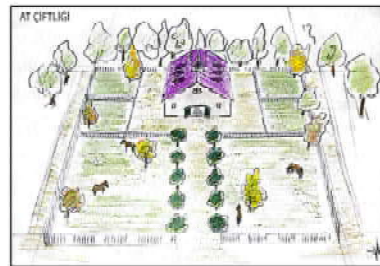




### KÜTLELİ UYGULAMA İMAR PLANI



### TÜM ALAN 3D GÖRÜNTÜSÜ



## PLANLAMA STÜDYOSU 6

Planlama Stüdyosu 6 dersi kapsamında 1/5000 ölçekli planlama çalışması ile ortaya konulan yerleşme kurgusu, strateji ve plan kararları bağlamında mekânın tasarımına ilişkin unsurların tartışılması ve bu tartışmaların 1/1000 ölçekli planlama-tasarım çalışması ile somutlaştırılması amaçlanmaktadır.

Yapılı çevrenin şekillenmesine yön veren sosyal, ekonomik ve mekânsal unsurların ortaya konulması, Türkiye’de yapılı çevreyi şekillendiren hükümlerin ve hâkim yapının yaşanabilir kentsel mekânların oluşumu bağlamında irdelenmesi, mekânın tasarımına ilişkin ilkelerin öğretilerek bu çalışmaların üç boyutlu ifade edilmesine yönelik tekniklerin kazandırılması Planlama Stüdyosu 6 dersinin temel hedefleridir.



## 1/1000 VAZİYET PLANI



## 1/1000 UYGULAMA İMAR PLANI



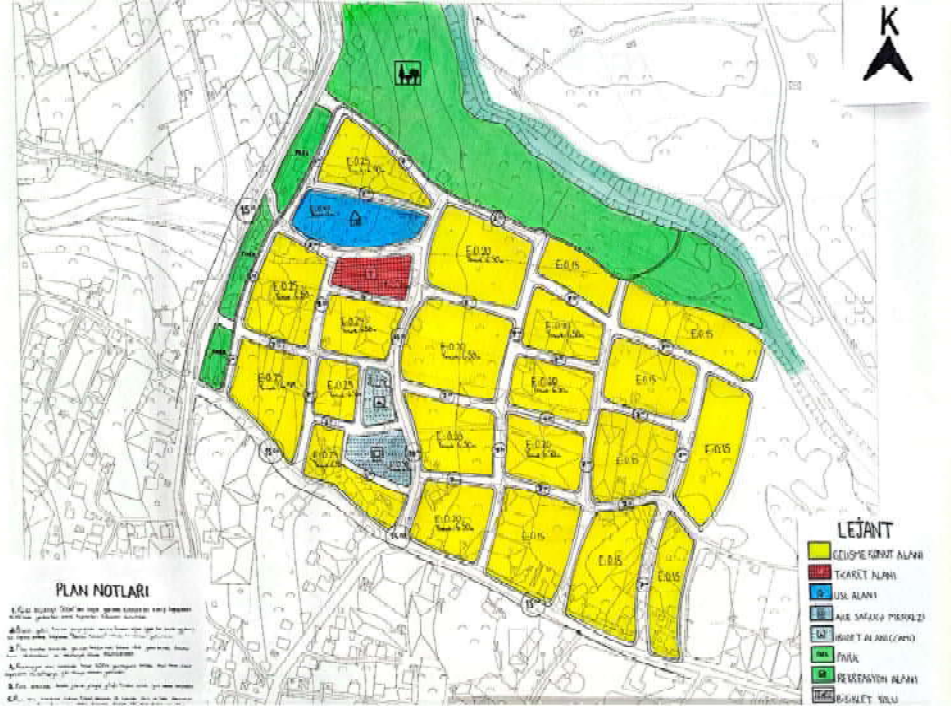
## 1/1000 ÖLÇEKLİ 3 BOYUTLU MAKET



## 1/1000 ÖLÇEKLİ VAZİYET PLANI



## 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI



## 1/1000 ÖLÇEKLİ ARAZİ MAKETİ





PREPARED BY

PLANNING STUDIO VI  
MERSİN - ERDEMLİ  
H. ŞEVVAL YÜCE

SUPERVISORS

Prof. Dr. Mehmet Çağlar MEŞHUR  
Res. Assist. Çiğdem FİNDIKLAR ULKU

1/1000 ÖLÇEKLİ VAZİYET PLANI



1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI



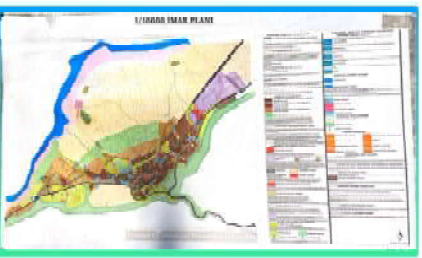
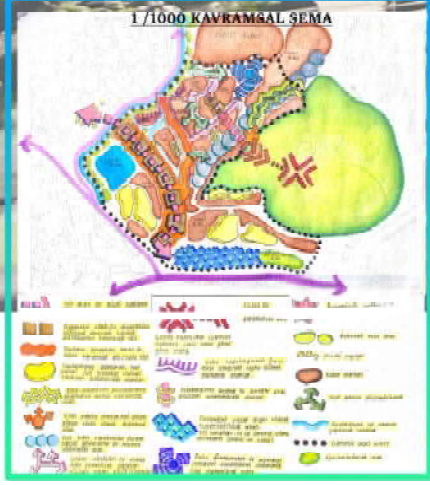
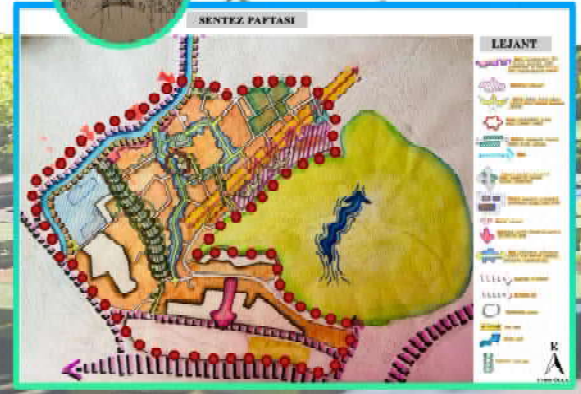
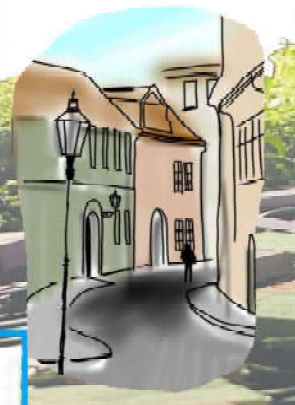
1/1000 ÖLÇEKLİ ARAZİ MAKETİ



1/1000 KENTSEL TASARIM



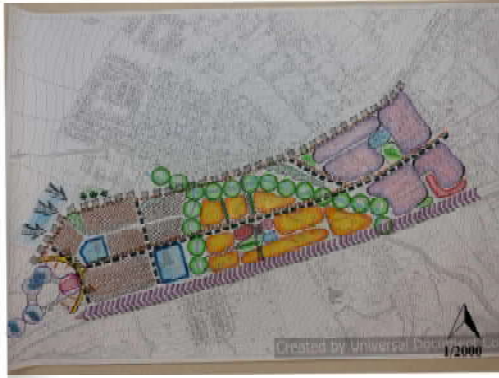
**MEVCUT VE YENİ KENTSEL PLANLAMA**  
 Bu plan, mevcut kentsel yapıyı koruyarak ve geliştirerek, yeni kentsel alanların planlanması için hazırlanmıştır. Plan, mevcut kentsel yapıyı koruyarak ve geliştirerek, yeni kentsel alanların planlanması için hazırlanmıştır. Plan, mevcut kentsel yapıyı koruyarak ve geliştirerek, yeni kentsel alanların planlanması için hazırlanmıştır.



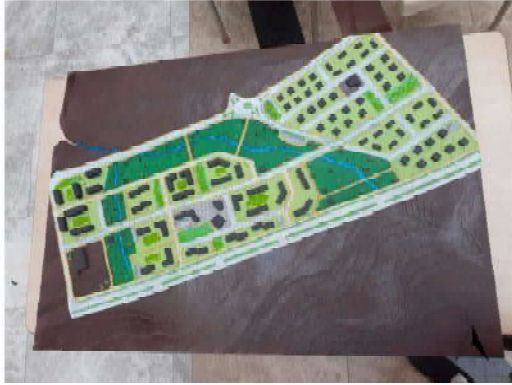
PREPARED BY **PLANNING STUDIO VI**  
**BURDUR**  
 İSİM SOYİSİM ESRA GÜLBEN YER

SUPERVISORS  
 Assist. Prof. Kadriye TOPÇU  
 Assist. Prof. Sinan LEVEND  
 Res. Assist. Gizem DERİNCİ

## KAVRAMSAL ŞEMA



## ARAZİ MAKETİ



## VAZİYET PLANI



## PLAN NOTU

Burdur kent merkezinde bulunan dere yatağına taşkın riski sebebiyle yapı yapılmayacaktır. Taşkın alan sınırları boyunca yeşil kuşak yapılacaktır. Burdur kent merkezinde bulunan dere yatağına yapılacak olan yeşil alanın içerisinde takhih sıklıkla tesis alanları yapılacaktır. Burdur kent merkezindeki dere yatağına yapılacak yeşil alanlar yürüyüş yolları yapılacaktır. Burdur kent merkezindeki yeşil alanlara güneş enerjili kamelyalar yapılacaktır. Burdur kent merkezine bisiklet yolları ve bisiklet park alanları yapılacaktır. Burdur kent merkezine toplu taşıma durakları yapılacaktır. Burdur kent merkezine yapılacak otan duraklar serüvenli sistemlerden oluşacaktır. Burdur kent merkezindeki tüm binaların cephesinde daha koyu renkler ve kalımlar yapılacaktır. Burdur kent merkezindeki tüm binalarda sanatçı olmayan yüzey okunmaları kaldırılacaktır. Burdur kent merkezi meydanındaki ve tüm kentteki yer döşemeleri ve kaplamaları az geçirimsiz yüzey malzemeden yapılacaktır. Burdur kent merkezindeki ağaçlandırmaya ve bitkilendirme işleri karasal iklim tipine uygun yapılacaktır. Burdur kent merkezindeki ağaçlandırmalar yürürlükte olan şekilde yol kenarlarında yoğun bir şekilde yerleştirilecektir. Burdur kent merkezine yapılan otoparklarda engeller için alanlar yapılacaktır. Burdur kent merkezine aydınlatma öğeleri, levhalar, çöp kutuları gibi kentsel objeler yerleştirilecektir.

LEJANT	
ÇALIŞMA ALANININ SINIRI	ACIK YEŞİL ALANLAR
KENTSEL ALANLAR	KENTSEL YEŞİL KUŞAK
TECİRRE ALANI	PARK
KENTSEL TECİRRE ALANI	MÖBİLLER
SOSYAL ALYAPTI ALANLARI	ÇEVRESEL ALYAPTI
SOSYAL ALYAPTI TEŞİSİ	KENTSEL ELEMANLAR
ÇAM	KENTSEL ELEMANLAR
MEYDAN	ÇEVRESEL ALYAPTI
DEĞİŞİM YOLU	TOPLU TAŞIMA DURAKI
ULAKLAR DEĞİŞİMİ	
TAŞIYICI YOLU	
BAĞLANTI YOLU	
YAKA YOLU	
YÜRÜYÜŞ YOLU	
OTOPARK	





EDMI NOTE 9 PRO  
4MP QUAD CAMERA



ÖLÇEK:1/1000

LEJANT

- KONUT
- TASITA AKS YOL
- YAYA YOLU
- KANAL
- BİSİKLET YOLU
- YÜRÜYÜŞ YOLU
- SEVİR TERASI
- YEŞİL ALAN
- ÇAM AĞACI
- GENİŞ YAPRAKLI AĞAC
- TOP AKAŞYA AĞACI
- DOLMUŞ DURAGI
- ÇOCUK PARKI
- TİCARET KONUT
- AİLE SAĞLIK MERKEZİ



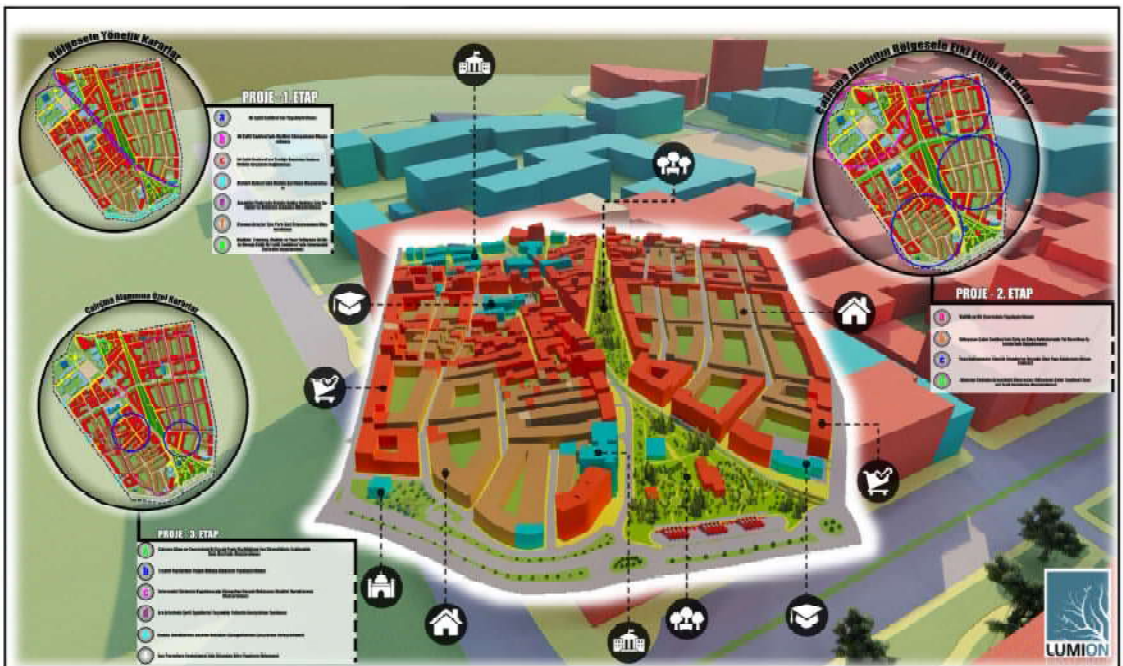
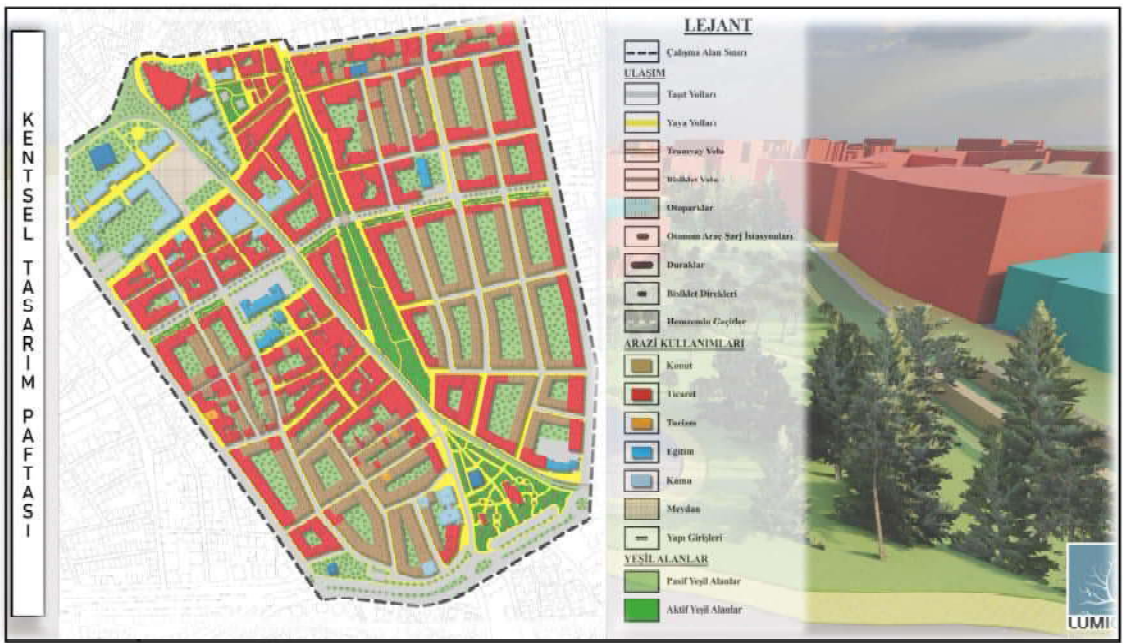
ÖLÇEK:1/1000

TE 9 PRO  
4MP QUAD CAMERA



## PLANLAMA STÜDYOSU 8

Planlama Stüdyosu 8 dersi kapsamında çok çeşitli boyutları olan kentsel bir problemin çözümüne yönelik planlama süreci gerçekleştirilmiştir. Bu bağlamda, güz yarı yılında derinlemesine irdelenen kronik ya da stratejik mekansal problemin niteliğine bağlı olarak farklı ölçeklerde planlama süreci yürütülmüştür. Derste sınırları soruna bağlı olarak belirlenmiş belli bir alan özelinde yeni plan, proje ve planlama araçları geliştirilmiştir. Bir taraftan da öğrencilere yeni mevzuat, kurumsal yapılanma ve politika önerisi getirebilme becerisi kazandırılmıştır. Tüm teslimler dijital olarak hazırlanmıştır. Derste öğrencilere plan yapma, mevzuata hakim olma, mesleki bilgisayar yazılımlarını kullanma gibi bir şehir plancısında olması gereken temel becerileri iyi seviyede kazandırmak amaçlanmıştır.



PREPARED BY

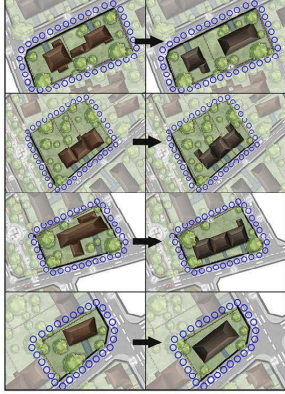
PLANNING STUDIO VII-VIII  
DOĞUKAN AYGEN & KAAN KANDEMİR

SUPERVISORS

PROF. DR. HAYVA FİLİZ ALKAN MEŞHUR  
DOÇ. DR. ÖZER KARAKAYACI  
DR. ÖĞR. ELİF GÜNDÜZ  
ARŞ. GÖR. MEHMET AKİF SAĞ  
ARŞ. GÖR. KÜBRA KARKIN



MEVCUT YAPILARIN İLERLEYEN SÜRECTEKİ DÖNÜŞÜMÜ

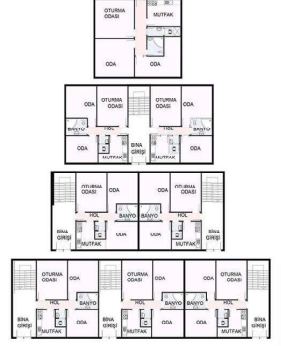


BİTKİLENDİRME				
Adı	CINAR	AKASYA	ERİĞÜVAN	GÜRGEN
Çapı	5-6 m	6-8 m	5-8 m	8-10 m
Boy	20-30 m	20-30 m	20-22 m	20-15 m
Görünüşleri				

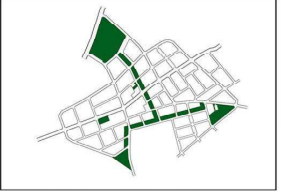
İrresistibilite engellemenmesi adına uzun gövdeli ağaçlar tercih edilmiştir. Ağaçların yetiştiği/inesinde olduğu görülmeleri gösterilmektedir.



YAPI TİPOLOJİSİ



YEŞİL DOKU ANALİZİ

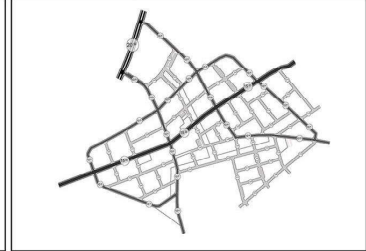
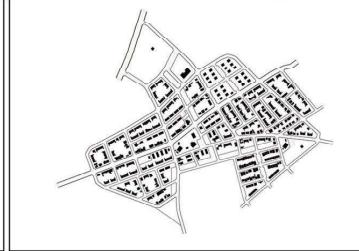
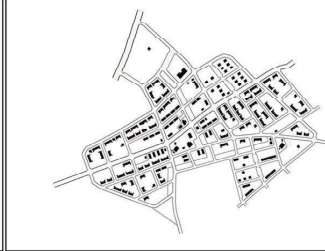
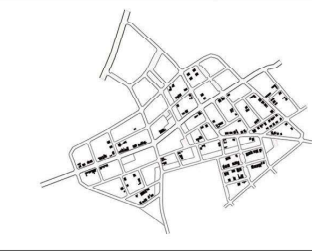


MEVCUT YAPILAŞMA

ÖNERİ YENİ YAPILAR

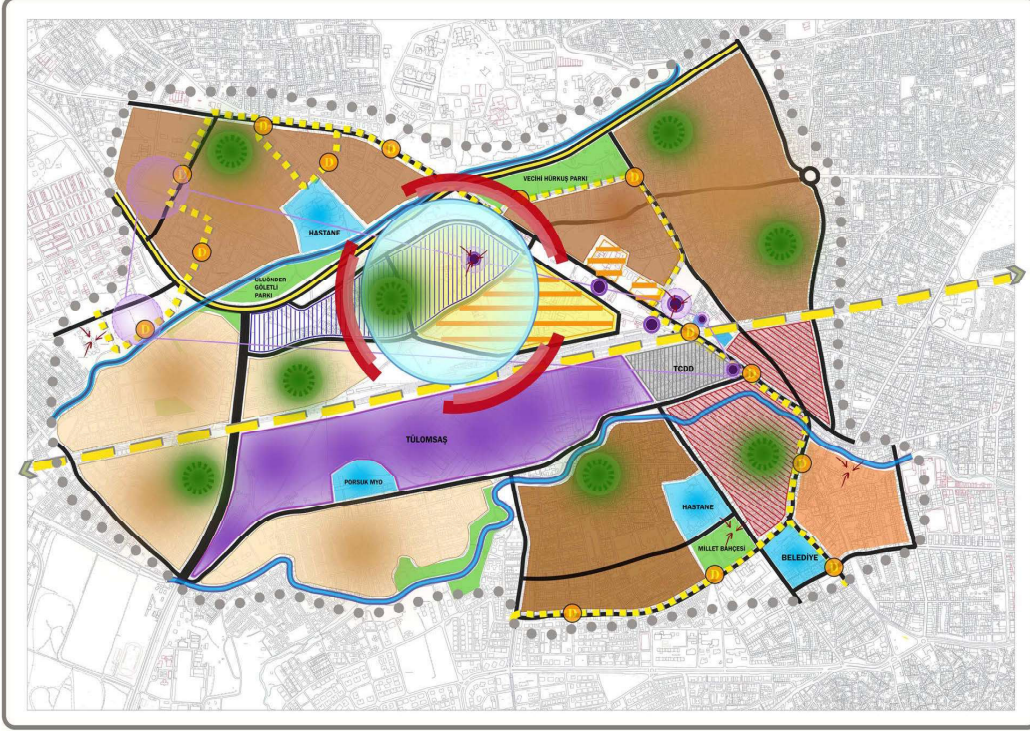
TASARIM SONRASI YENİ YAPILAŞMA

ULAŞIM KADEMELENMESİ





# KAVRAMSAL ŞEMA



## LEJANT ÇEVRESEL

- Endüstriyel Yapıların Çevresindeki Kültürel Kimliğin Zarar Görmesi**  
Çevresel değerler korunmalı, tarihi ve sosyal yapıların korunması için önlemler alınmalıdır. Çevresel yapıların korunması, endüstriyel yapıların çevresindeki kültürel kimliğin zarar görmemesi için önemlidir. Endüstriyel yapıların çevresindeki kültürel kimliğin zarar görmemesi için önlemler alınmalıdır.
- Endüstriyel Miras Yapılarının Parçaları Olarak Yeniden İşlevlendirilmesi Oluplan Mekanlar Arasında Başlatılmalıdır**  
Endüstriyel miras yapılarının parçaları olarak yeniden işlevlendirilmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Endüstriyel miras yapılarının parçaları olarak yeniden işlevlendirilmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- İşlevsiz Kalmış Endüstriyel Miras Alanların Zamanla Çöküntü Alanlarına Dönüşmesi**  
İşlevsiz kalmış endüstriyel miras alanların zamanla çöküntü alanlarına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır. İşlevsiz kalmış endüstriyel miras alanların zamanla çöküntü alanlarına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Açık Yeşil Alanların Yetersiz Kalması**  
Açık yeşil alanların yetersiz kalması, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Açık yeşil alanların yetersiz kalması, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Kent Fikihsel Olarak Sınırlanması Yapıyı Üzerlenir**  
Kent fikihsel olarak sınırlanması yapıyı üzerlenir, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kent fikihsel olarak sınırlanması yapıyı üzerlenir, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Mix Çalışılabilir Yaşandırılabilecek Alan**  
Mix çalışılabilir yaşandırılabilecek alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Mix çalışılabilir yaşandırılabilecek alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Kent Fikihsel Olarak Sınırlanması Yapıyı Üzerlenir**  
Kent fikihsel olarak sınırlanması yapıyı üzerlenir, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kent fikihsel olarak sınırlanması yapıyı üzerlenir, mekanların aralarında başlatılmalıdır.

## SOSYAL

- Erişimi Artıran Alanın Bulunması**  
Erişimi artıran alanın bulunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Erişimi artıran alanın bulunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Endüstriyel Miras Alanlarının Zamanla Çöküntü Alanlarına Dönüşmesi**  
Endüstriyel miras alanlarının zamanla çöküntü alanlarına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Endüstriyel miras alanlarının zamanla çöküntü alanlarına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Yenileme Projelerinin Yapımına Zamanlı Endüstriyel Kimliğin Yitirilmesi Alan**  
Yenileme projelerinin yapımına zamanlı endüstriyel kimliğin yitirilmesi alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Yenileme projelerinin yapımına zamanlı endüstriyel kimliğin yitirilmesi alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Bölgesel Nüfus**  
Bölgesel nüfus, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Bölgesel nüfus, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Donatı Elverişli Yabancı Alan**  
Donatı elverişli yabancı alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Donatı elverişli yabancı alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Endüstriyel dönüşüm işlemlerinde eski işçi konutlarının korunması alan**  
Endüstriyel dönüşüm işlemlerinde eski işçi konutlarının korunması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Endüstriyel dönüşüm işlemlerinde eski işçi konutlarının korunması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Kent Merkezi Kimliği Olmayan Eski Ticaret Noktalarının Çöküntü Alanına Dönüşmesi**  
Kent merkezi kimliği olmayan eski ticaret noktalarının çöküntü alanına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kent merkezi kimliği olmayan eski ticaret noktalarının çöküntü alanına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Kent Kimliğinin Üstüne Üstüne Dönüşmesi Birlikte Ortaya Çıkan Kent**  
Kent kimliğinin üstüne üstüne dönüşmesi birlikte ortaya çıkan kent, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kent kimliğinin üstüne üstüne dönüşmesi birlikte ortaya çıkan kent, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Yeni Kent Kimliğinin Yansımaları Olmayan Alanların Korunması**  
Yeni kent kimliğinin yansımaları olmayan alanların korunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Yeni kent kimliğinin yansımaları olmayan alanların korunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Tarihi Kent Kimliğinin Yansımaları Olmayan Alanların Korunması**  
Tarihi kent kimliğinin yansımaları olmayan alanların korunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Tarihi kent kimliğinin yansımaları olmayan alanların korunması, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Tarım Potansiyelini Artırma İçin Kentin Çöküntü Alanına Dönüşmesi**  
Tarım potansiyelini artırma için kentin çöküntü alanına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Tarım potansiyelini artırma için kentin çöküntü alanına dönüşmesi, mekanların aralarında başlatılmalıdır.

## EKONOMİK

- Kent Kimliğinin Değişmesiyle Birlikte Kentin Altı Ticaretin Yoğunlaşması Alan**  
Kent kimliğinin değişmesiyle birlikte kentin altı ticaretin yoğunlaşması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kent kimliğinin değişmesiyle birlikte kentin altı ticaretin yoğunlaşması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Tüketim Kültürünün Örneği Olan Alışveriş Merkezlerinin Baskın Oluşması Alan**  
Tüketim kültürünün örneği olan alışveriş merkezlerinin baskın oluşması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Tüketim kültürünün örneği olan alışveriş merkezlerinin baskın oluşması alan, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Sektörel Yoğunlaşmalar**  
Sektörel yoğunlaşmalar, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Sektörel yoğunlaşmalar, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Sağlık Alanında Yoğunlaşmış Bölge**  
Sağlık alanında yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Sağlık alanında yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Kafe Ve Restorasyon Yoğunlaşmış Bölge**  
Kafe ve restorasyon yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Kafe ve restorasyon yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Eğilence Mekanlarında Yoğunlaşmış Bölge**  
Eğilence mekanlarında yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Eğilence mekanlarında yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Karma Ticari Faaliyetlerde Yoğunlaşmış Bölge**  
Karma ticari faaliyetlerde yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Karma ticari faaliyetlerde yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır.
- Yönetime Yoğunlaşmış Bölge**  
Yönetime yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır. Yönetime yoğunlaşmış bölge, mekanların aralarında başlatılmalıdır.

ÖLÇEK: 1/5000  
K

## ÇÖZÜM PAKETLERİ

**SORUN:** Kent merkezinde çöküntü haline gelen alanlar bulunmaktadır.

1. Endüstriyel miras yapılarında dönüşüm ve sağlıklılaştırma yapılması.
2. Çöküntü halindeki alanın çekiciliğini arttırmaya yönelik kamusal altyapısının iyileştirilmesi.
3. Yeni kent merkezinin yeniden planlanmasıyla canlandırılması sağlanacaktır.

**SORUN:** Birbirinden kopuk endüstriyel miras yapıları bulunmaktadır.

1. Endüstriyel miras yapılarının kent merkezindeki diğer yapılarla bütünleştirilmesine yönelik işlevler arası bağlantının kurulması.
2. Odak niteliğinde olan endüstriyel miras yapılarının kentsel işlevlerle entegrasyonunun sağlanması ile yaya erişiminin kolaylaştırılması.

**SORUN:** Kamusal ve özel alan kullanım dengesizliği

1. Park, bahçe, kütüphane ve kültür merkezi gibi kamusal alan kullanımları artırılacaktır.
2. Alanda meydan eksikliğini göz önüne alarak kamusal alan kullanımları odak niteliği kazandırılacaktır.

**Sorun:** Eski endüstriyel alanın kentle etkileşiminin azalması ile alandaki endüstriyel kimliğin yitirilmesi

1. Mirasın sahipliği ve koruma bilincinin artırılması için yerel halkın, kurumların ve sivil toplum örgütlerinin etkin katılımıyla yeniden işlevlendirme çalışmalarının yapılması.
2. Yerel halkın ve turistlerin bu yapılarla ilgili bilgi edinebileceği, farkındalığın arttırılacağı etkinliklerin düzenlenmesi.
3. Endüstriyel miras yapılarına yakın yerlerde turizm açısından konaklama, yeme-içme, kültür-sanat, spor vb. işlevlerle turistik faaliyetlerin artırılması.

**Sorun:** Endüstriyel yapıların kullanım dışı kalması ve boğaltılması.

1. Bir kısmı yıkılmış olan Kartal Kiremit fabrikasının geriye kalan parçasının korunarak, kalan endüstriyel dokunun kabağuşa yapılan müdahale ile tasarlanmalıdır.
2. Daha önce bir kısmı yangında yok olan kilocuğu kiremit fabrikasının geriye kalan kısımları korunarak kimliği uygun yeni bir işlevlendirme yapılmalıdır.

**SORUN:** Yeşil alanlar yetersizdir ve bütünlüğü değildir.

1. Kent içerisindeki yeşil ve doğal alan varlığı korunacak ve arttırılacaktır.
2. Yeşil alanlar adı ve ekolojik tasarım ilkelerine göre tasarlanacaktır.
3. Endüstriyel miras alanlarında yeşil yaşanabilir alanlar oluşturulacaktır.
4. Alışveriş merkezleri ve bahçeleri güçlü yeşil peyzaj öğeleriyle yeniden düzenlenecektir.
5. Alternatif ulaşım modları ve yeşil alanlar ile bağlantı kurulacaktır.

**Sorun:** Endüstriyel yapıların yapısal bozulmaları ve güvenlik riskleri oluşturması.

1. Kartal kiremit ve Kılıçoğlu kiremit fabrikalarında yapılacak meydan tasarımı ile yaya güvenliğinin artırılması ve sağlıklı bir çevre oluşturulması.
2. Atıl kalmış alanların kamu kullanımına yönelik işlevlendirilerek kentliye buluşma noktası oluşturulması

**Sorun:** Endüstriyel miras alanlarının boş ve atıl kalması ile yerel ekonominin olumsuz etkilenmesi

1. Endüstriyel alanlarda işletmelerin açılması ve işlevliliğin artırılması
2. Yeni yapılan işletmelerin endüstriyel mirasın ekonomik potansiyelinden yararlanmasına için desteklenmesi
3. Endüstriyel mirasın turizm faaliyetleri için kullanılmasına yönelik turizm rotasının oluşturulması

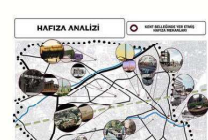
## Görsel Çevresel Değerler Analizi



## BULUŞMA NOKTALARI



## HAFIZA ANALİZİ



PREPARED BY

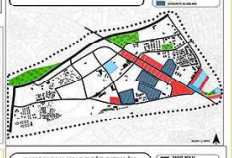
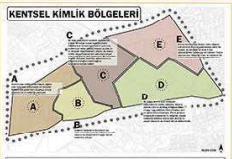
**PLANNING STUDIO VII-VIII**

HABİBE ACET 193503044  
SENA NUR ULUSOY 193503033

SUPERVISORS

PROF. DR. HAVVA FİLİZ MEŞHUR  
DOÇ. DR. ÖZER KARAKAYACI  
DR. ÖR. ÜVEİS ELİF GÜNDÜZ  
ARŞ. GÖR. MEHMET AKIF SAĞ  
ARŞ. GÖR. KUBRA KARGIN





### ENDÜSTRİYEL MİRASIN DÖNÜŞÜMÜNDE DÜNYA ÖRNEKLERİ

**Walter Burley Griffin, Canberra**  
 Canberra, Avustralya. 1913 yılında tasarlanan Canberra, bir endüstriyel mirasın dönüşümüne örnek teşkil eder. Kentin merkezi, bir endüstriyel alanın üzerine kurulmuştur. Kentin tasarımı, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder.

**Denktaşlı, İstanbul**  
 İstanbul, Türkiye. 1950'li yıllarda tasarlanan Denktaşlı, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder. Kentin merkezi, bir endüstriyel alanın üzerine kurulmuştur. Kentin tasarımı, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder.

**Yeni York, Paris**  
 Paris, Fransa. 1950'li yıllarda tasarlanan Yeni York, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder. Kentin merkezi, bir endüstriyel alanın üzerine kurulmuştur. Kentin tasarımı, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder.

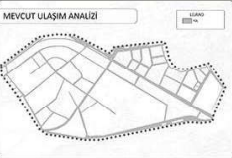
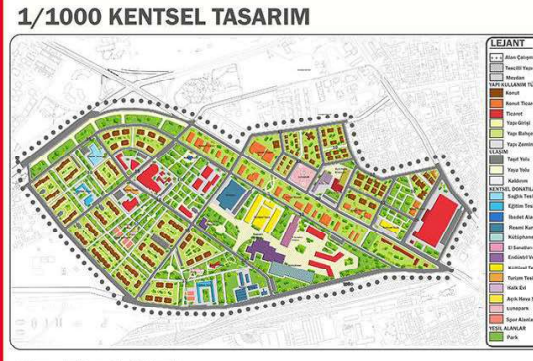
**Yeni York, Paris**  
 Paris, Fransa. 1950'li yıllarda tasarlanan Yeni York, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder. Kentin merkezi, bir endüstriyel alanın üzerine kurulmuştur. Kentin tasarımı, bir endüstriyel alanın dönüşümüne örnek teşkil eder.

### ZİHİN HARİTASI

ESKİŞEHİR KENT MERKEZİNDE YAPILAN ANKET SONUÇLARINA GÖRE, SIKLIK İHTİSAPLARINA GÖRE, BAĞLANTISALLIK VE ERİŞİLEBİLİRLİK, BU ALANDA YAPILACAK YENİLEME ÇALIŞMALARINDA ÖNE ÇIKARACAK BİR MERKEZ HALİNE GELEBİLİR. YAPILAN ANALİZLERDE EKİKLİKLER BELİRLENEREK, BU ALANIN AKTİF KULLANIMI VE AİDİYET HİSSİ YARATILACAK BİR ALAN HALİNE GİTİRİLMESİ GEREKTİĞİ ORTAYA KONMUŞTUR. TASARIM ÇALIŞMASINDA MEKANSAK TASARIM KURGULANIRKEN TEMEL İLKELER, BELİRLENEN PROBLEMLERİN ÇÖZÜLMESİNDE VE POTANSİYELİN DEĞERLENDİRİLMESİNDE İLİŞKİN STRATEJİLERİN OLUŞTURULMASINDA YÖNLENDİRİCİ OLMUŞTUR.

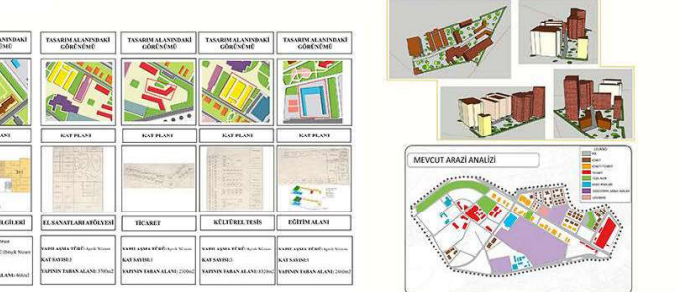
### TASARIM ÇALIŞMASI

ESKİŞEHİR KENT MERKEZİNDE KENTİN KİMLİK ÖGELERİNDEN OLAN ENDÜSTRİYEL MİRASLAR BULUNMAKTADIR. ANCAK, BU ALANLAR ATIL KALMIŞ VE ÇÖKÜNTÜ ALANI HALİNE GELMİŞTİR. HALK BU ALANLARI KULLANMAMAKTADIR VE AİDİYET HİSSİ YARATMAMAKTADIR. BU ALANDA YAPILACAK YENİLEME ÇALIŞMALARINDA ÖNE ÇIKARACAK BİR MERKEZ HALİNE GELEBİLİR. YAPILAN ANALİZLERDE EKİKLİKLER BELİRLENEREK, BU ALANIN AKTİF KULLANIMI VE AİDİYET HİSSİ YARATILACAK BİR ALAN HALİNE GİTİRİLMESİ GEREKTİĞİ ORTAYA KONMUŞTUR. TASARIM ÇALIŞMASINDA MEKANSAK TASARIM KURGULANIRKEN TEMEL İLKELER, BELİRLENEN PROBLEMLERİN ÇÖZÜLMESİNDE VE POTANSİYELİN DEĞERLENDİRİLMESİNDE İLİŞKİN STRATEJİLERİN OLUŞTURULMASINDA YÖNLENDİRİCİ OLMUŞTUR.



### Yapı Tipolojileri

TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME	TASARIM ALANINDAKİ GÖRÜNÜME



PREPARED BY **PLANNING STUDIO VII-VIII**  
 HABİBE ACET 193503044  
 SENA NUR ULUSOY 193503033

SUPERVISORS  
 PROF. DR. HAVVA FİLİZ MESHUR  
 DOÇ. DR. ÖZER KARAKAYACI  
 DR.ÖĞR. ÜYESİ ELİF GÜNDÜZ  
 AKŞ. GÖR. MEHMET AKİF SAĞ  
 AKŞ. GÖR. KUBRA KARGIN