

Enstitü	Mimarlık Fakültesi/Fen Bilimleri Enstitüsü
Anabilim Dalı	Mimarlık / Mimarlık
Program	Mimarlık

Programın Türü	Dersin Adı	Yarıyıl	Kredi		
<input checked="" type="checkbox"/> Yüksek Lisans <input type="checkbox"/> Doktora	Kültürel Miras ve Bilgi Bilişim Teknolojileri	<input checked="" type="checkbox"/> Güz <input type="checkbox"/> Bahar	T 3	U 0	AKTS 7,5

Dersi Veren Öğretim Elemanı (Unvanı, Adı Soyadı)	Dersin Verilebileceği Diller	Dersin Türü (X)	
Doç. Dr. Mutafa KORUMAZ	<input type="checkbox"/> xTürkçe <input type="checkbox"/> x İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer.....	Zorunlu	Seçmeli
			x

Sınav ve Değerlendirme Yöntemleri			
	Değerlendirme Yöntemi	Sayısı	Yüzdesi (%)
	Laboratuvar	1	30
	Sözlü	1	70
	Ödev + Sözlü	-	-
	Proje + Sözlü	-	-
	Yazılı Sınav	-	-
	Diğer (.....)	-	-

Dersin Amaç ve Hedefleri	Kültürel miras belgeleme çalışmalarında bilgi ve bilişim teknolojilerinin nasıl kullanılacağına yönelik bilgi ve tecrübe edindirmek.
Dersin İçeriği	1-Kültürel miras algısı ve kavramındaki değişikliklerin kronolojik olarak gelişimi ve teknolojinin bu süreçteki rolü 2-Kavramsal olarak Bilgi ve Bilişim Teknolojilerinin tanım, kapsam ve kullanım alanlarına yönelik genel bilgiler 3-Kültürel miras alanında kullanılan Bilgi ve Bilişim Teknolojileri 4-Kültürel miras alanında kullanılacak uygun teknoloji seçiminde kriterler 5-Bu alandaki mevcut standartlar, sınırlamalar ve teknoloji kullanımında karşılaşılan zorluklar 6-Kültürel miras yönetim süreci 7-Kültürel miras yönetiminde kullanılan bilgi bilişim teknolojileri ve yönetim sürecine dahil edilmesi 8-Veri toplama, veri kayıt etme, veri paylaşımında kullanılan teknolojiler 9-Kültürel miras yönetiminde bilgi sistemleri ve karar destek sistemleri
Dersin Çıktıları	Katılımcılar ders sonunda kültürel miras alanında kullanılan teknolojiler hakkında bilgi edinecek, teknoloji ile kültürel mirasın entegrasyonuna yönelik bilgi ve yeteneklerini geliştireceklerdir.
Öğretme Yöntemleri	Teorik bilgi, Öğretim Üyesi Sunumu,
Takip Edilecek Kitap(lar)	Öğretim üyesi tarafından dağıtılacak makale, ders notu ve kişisel çalışmalar materyal olarak kullanılacaktır. Ayrıca takip edilecek temel kaynaklar aşağıda

	<p>verilmiştir.</p> <p>-EPOCH,2008. "Research Agenda for the Applications of ICT to Cultural Heritage", Full Report, 2008.</p> <p>-EPOCH, 2007. "Communicating Cultural Heritage in the 21 st Century".</p> <p>-EPOCH, 2007. "Digital Applications for Tangible Cultural Heritage".</p> <p>-Brizard, T., Derde, W., Silberman, N., 2007. "Basic Guidelines for Cultural Heritage Professionals in the Use of Information Technologies: How can ICT support cultural heritage?". The Interactive Institute AB, Stockholm, Sweeden.</p> <p>-ICOMOS, 2007."ENAME Tüzüğü".</p> <p>-Vecco, M., 2010. "A Definition of Cultural Heritage: From the Tangible to the Intangible".</p> <p>-Jokilehto, J., 1999. "A History of Architectural Conservation", London, Butterworth-Heinemann,</p> <p>- English Heritage, 2003. "Metric Survey for Heritage Documentation".</p> <p>- UNESCO, 2007. "Sixteenth Session of the General Assembly of States Parties to the Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage". Paris, 2007.</p> <p>- Buhalis,D., Owen,R.,Pletinckx,D., 2005. "Information Communication Technology Applications for World Heritage Site Management".</p> <p>- Santana-Quintero, M., and Addison, A. C., 2007. "Digital tools for heritage information management and protection: the need of training".</p> <p>- GETTY, 2002. "Assessing the Values of Cultural Heritage". Getty Conservation Institute Research Report, Los Angeles</p> <p>- GETTY, 2008. "Conservation Management Planning".Getty Conservation Institute Research Report, Los Angeles.</p> <p>-GETTY, 2007. "Recording, Documentation, and Information Management for the Conservation of Heritage Places".</p> <p>-NEOTHEMİ, 2004. "Cultural Heirtage and ICT: Theory and Practice".</p> <p>-DIGICULT, 2004. "Emerging Technologies for the Cultural and Scientific Heritage Sector".</p>	
İçerik Ağırlıkları Yüzdesi (%)	Matematik ve Temel Bilimler	%10
	Mühendislik Bilimleri	% 70
	Mühendislik Tasarımı	%10
	Sosyal Bilimler	% 10

T: Teori; U: Uygulama; ECTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi (European Credit Transfer System)

Dersin Adı – Kodu:				
Program Kazanımları		1	2	3
1	Matematik, fen ve mühendislik bilgilerini uygulama becerisi			X
2	Deney tasarımı ve yapma ile deney sonuçlarını yorumlama becerisi		X	
3	İstenen gereksinimleri karşılayacak biçimde bir sistemi, parçayı veya süreci tasarımı		X	
4	Disiplinler arası takımlarda çalışabilme becerisi			X
5	Mühendislik problemleri tanımlama, formüle etme ve çözme becerisi			X
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci	X		
7	İngilizce ve Türkçe etkin iletişim kurma becerisi		X	
8	Mühendislik çözümlerinin evrensel toplumsal boyutlarda etkinliklerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim		X	
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci		X	
10	Çağın sorunları hakkında bilgi			X
11	Mühendislik uygulamaları için gerekli teknikleri, yetenekleri ve modern araçları kullanma becerisi			X

Dersin Katkısı: 1: Hiç 2: Kısmi 3: Tümüyle