

Enstitü	Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Anabilim Dalı	Mimarlık Anabilim Dalı
Program	Bina Bilgisi

Programın Türü	Dersin Adı	Yarıyıl	Kredi		
			T	U	AKTS
Yüksek Lisans	Kültür ve Mekan Çalışmaları	Bahar	3	0	7,5

Dersi Veren Öğretim Elemanı (Unvanı, Adı Soyadı)	Dersin Verilebileceği Diller	Dersin Türü (X)	
Doç. Dr. Murat ORAL	<input checked="" type="checkbox"/> Türkçe <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer.....	Zorunlu	Seçmeli
			X

Sınav ve Değerlendirme Yöntemleri			
	Değerlendirme Yöntemi	Sayısı	Yüzdesi (%)
	Laboratuvar		
	Sözlü		
	Ödev + Sözlü	1	%40
	Proje + Sözlü		
	Yazılı Sınav		
	Diğer (.....)	1	%60

Dersin Amaç ve Hedefleri	Toplumun kültürel yapısının fiziksel çevre ve mekanlara yansımalarının araştırılması ve kültürel kimliğin mekana etkisi mekan, zaman ve kimlik bağlamında kuramlar doğrultusunda analiz edilmesi hedeflenmektedir.
Dersin İçeriği	1-Kültür kavramı 2-Mekan kavramı 3-Kültür kavramı ve mimarlık disiplini 4-Kültür ve mekan ilişkisi 5-Kültür ve kent ilişkisi 6-Kültürün fiziksel çevre ve mekana yansımaları 7-Tarihsel süreç içerisinde kültür ve mekanın gelişim aşamaları 8-Türkiye'deki Kültür ve mekan bağlamında akademik çalışmaların incelenmesi ve değerlendirilmesi 9-Dünyadaki Kültür ve mekan bağlamında akademik çalışmaların incelenmesi ve değerlendirilmesi 10-Öğrenci çalışmalarının sunumu ve değerlendirilmesi 11-Öğrenci çalışmalarının sunumu ve değerlendirilmesi 12-Öğrenci çalışmalarının sunumu ve değerlendirilmesi 13-Öğrenci çalışmalarının sunumu ve değerlendirilmesi 14-Öğrenci çalışmalarının sunumu ve değerlendirilmesi
Dersin Çıktıları	1-Kültür ve mimarlık ilişkisini inceler. 2-Kültürün etkisi ile kentlerin ve mekanların biçimlenişe etkisini inceler. 3-Tarih sürecinde Dünya ve Anadolu'daki kültürel gelişimi ve mekana etkisi üzerine bilgiye sahip olur.

Öğretme Yöntemleri	Teorik bilgi aktarımı Seçilen ve incelenen örnek alanlar üzerinden aktarılan teorik bilgilerin değerlendirilmesi	
Takip Edilecek Kitap(lar)	Bektaş, C., 1996, Türk Evi, YEM yayınları, İstanbul Özer, B., 2004, Kültür, Sanat, Mimarlık/Yorumlar, YEM yayınları, İstanbul. Corbusier, L., 2009, Şark Seyahati, İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul Çeşitli kaynaklar	
İçerik Ağırlıkları Yüzdesi (%)	Matematik ve Temel Bilimler	%
	Mühendislik Bilimleri	%
	Sanat Bilimleri	%50
	Sosyal Bilimler	%50

T: Teori; U: Uygulama; ECTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi (European Credit Transfer System)

Dersin Adı – Kodu:				
Program Kazanımları				
		1	2	3
1	Matematik, fen ve mühendislik bilgilerini uygulama becerisi	X		
2	Deney tasarımı ve yapma ile deney sonuçlarını yorumlama becerisi	X		
3	İstenen gereksinimleri karşılayacak biçimde bir sistemi, parçayı veya süreci tasarımı			X
4	Disiplinler arası takımlarda çalışabilme becerisi		X	
5	Mühendislik problemleri tanımlama, formüle etme ve çözme becerisi	X		
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci			X
7	İngilizce ve Türkçe etkin iletişim kurma becerisi		X	
8	Mühendislik çözümlerinin evrensel toplumsal boyutlarda etkinliklerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim		X	
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci			X
10	Çağın sorunları hakkında bilgi			X
11	Mühendislik uygulamaları için gerekli teknikleri, yetenekleri ve modern araçları kullanma becerisi		X	
Dersin Katkısı: 1: Hiç 2: Kısmi 3: Tümünüyle				